Téléchargez mon CV



SHIRLEY-CAROL LANDRY

Portfolio communication

CONTACT

shirleycarollandry@gmail.com

https://123-boulot.com

Bonjour, je suis ...

Adepte de la production numérique et de la communication écoresponsable, je donne des formations, programme sur WordPress, réalise des vidéos, produis des publicités pour les réseaux sociaux et rédige des communiqués, des rapports annuels et autres documents publicitaires pour les instances publiques et les entreprises d'économie sociale québécoises. J'opte pour l'inclusion et j'ai l'esprit tourné vers la résolution de problèmes. Profondément environnementaliste et communautariste, je suis une investigatrice sociale qui observe et façonne ma part du monde avec positivité et relativité.

SOMMAIRE



Présentation 1
Résumé 2
Webmestre et édimestre 3
Gestion et animation des réseaux sociaux 4
Production vidéo et animation 5
Graphisme 6
Photographie 7
Formations et soutien technique 8
Références 9

MA PLUS GRANDE FORCE

J’ai l’esprit tourné vers la résolution de problèmes

MON PROFIL RIASEC : Je suis une investigatrice sociale

COMPÉTENCES

Communication interne et externe
Relations de presse et communiqués
Campagnes de sensibilisation et de promotion
Rédaction web, médias sociaux et graphisme
Rapports annuels et brochures
Affiches, publicités, vidéos et animations
Plans de communication stratégiques
Évaluation des indicateurs de performance
Veille concurrentielle et collaborative
Référencement SEM = SEO + SEA + SMO

Français

Anglais

INFORMATIQUE

Word, Excel, Access, PowerPoint, Publisher
Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, InDesign
Publipostage via Courrielleur et Mailchimp
Expertise sur WordPress et multisite depuis 2007
Canva, programmation HTML/CSS et PHP
Google Trends et Google Analytics

ÉDUCATION

Optimiser le référencement dans les moteurs de recherche
Collège de Bois-de-Boulogne / De février à novembre 2017

AEC - Stratégies et animation de réseaux sociaux
Collège Bois-de-Boulogne / De janvier à octobre 2015

Baccalauréat composé en histoire et communication
Université de Montréal / De septembre 1990 à décembre 1993

Certificat en histoire de l’art
Université de Montréal / De septembre 1993 à décembre 1994

MES ASPIRATIONS

Je suis animé par le désir de changer l'ordre des choses pour favoriser l'inclusion des personnes en situation de vulnérabilité.

1990-1993 **Baccalauréat en Histoire et communication**
Université de Montréal

1993-1994 **Certificat en Histoire de l'art**
Université de Montréal

1994-1995 **Relation de presse**
Artexte, Matière à musée, Conseil des arts textiles

1996-2000 **Recherchiste, documentaliste, scénariste**
Vent d'Est Films

2001 **Assistante à la coordination de projet**
Relais femmes

2001 **Travail de bureau**
Délégation générale du Québec et Destination Québec

2007-2015 **Spécialiste des communications numérique**
Travailleuse autonome - SFFQ.org

2015 **Stratégies et animation des réseaux sociaux**
Collège Bois-de-Boulogne

2017 **Certificat Optimiser le référencement**
Collège Bois-de-Boulogne

2017 **Agente de promotion et de communication**
CRÉCA

2019 **Gestionnaire de réseaux sociaux, Édimestre**
Groupe l'Itinéraire

2017-2019 **Gestionnaire de réseaux sociaux**
SAEE, SAEE Jud et CJE PAT

2018 **Webmestre**
Réalisatrices équitables

2019 **Formatrice**
La Puce, ressource informatique

2019-2020 **Webmestre, Formatrice**
CDC RDP

2021 **Technicienne en intégration web**
Fonds de recherche du Québec

2021-2024 **Conseillère en développement et communication**
Collectif des entreprises d'insertion du Québec

2025-2026 **Agente de communication**
La Maison de quartier de Fabreville

2026 **Agente des communications**
Association québécoise de défense des droits des personnes retraitées et préretraitées de la Pointe-de-l'Île de Montréal

WEBMESTRE ET ÉDIMESTRE

De novembre 2025 à juin 2026, j'enrichis le contenu du site Internet sur **WordPress**, je le mets à jour et je veille à réduire les failles de sécurité du site.

De mai 2021 à avril 2024, j'enrichis et je mets à jour le site Internet sur **WordPress** et je rédige une **Infolettre**.

D'avril à juin 2023, j'ai fais partie de l'équipe qui a intégré le contenu du site des Fonds de recherche du Québec vers la nouvelle plateforme **WordPress**. J'ai mis à jour le nouveau site internet et préparé les redirections des liens avant sa mise en ligne.

En 2019-2020, j'ai conçu la charte graphique, le gabarit et le multisite WordPress de la CDC RDP, comprenant l'espace principal, la page des Tables de développement social et l'espace privé des membres. J'ai également rédigé les articles et les pages, intégré les images selon les normes en vigueur et assuré le référencement SEO.

De janvier à juin 2019, j'ai modifié le thème et les extensions sur **WordPress** et j'ai ajusté le protocole de sécurité.

En avril 2019, j'ai été embauché par le journal l'Itinéraire pour mettre leur site internet à jour et pour créer des vidéos et les intégrer selon le format en cours. Il s'agissait d'un **CSM alternatif** programmé en PHP.

De janvier à juillet 2018, je programme les Ciné-clubs mensuels sur **WordPress**, je corrige et mets à jour des pages et les articles, je fais le référencement **SEO** .

D'octobre à décembre 2017, j'ai mis à jour du site internet au format **HTML** et intégré les images selon le format en cours.

123-Boulot n'est pas que mon CV en ligne, c'est aussi un **multisite WordPress** qui me sert de bac à sable depuis 2016 pour expérimenter les extensions, les thèmes et le SEO.

J'ai créé et géré cette **plateforme de blogues sur WordPress MU** de 2007 à 2011. SFFQ.org hébergeait des auteurs en littérature de genre au Québec. Elle comprenait un **balado-diffuseur,** une liste de discussion, un **forum sur Drupal** et un blogue collaboratif de lecteurs.

GESTION ET ANIMATION DES RÉSEAUX SOCIAUX

J'ai plus de 5 ans d'expérience cumulative en gestion et animation des réseaux sociaux, sur Facebook, Instagram, TikTok, Twitter (X) et LinkedIn.

- Création graphique sur Photoshop et Canva des messages publicitaires
- Montage vidéo et animation sur After effects et Premiere Pro
- Rédaction des publicités et stratégies pour rendre les publications attractives
- Veille concurrentielle et collaborative chez les partenaires pour favoriser les partages
- Création du calendrier éditorial et prépublication des contenus avec Meta Business Suite
- Réponse aux messages et commentaires du public
- Suivre et analyser les indicateurs de performance
- Création de campagne publicitaire et participation aux stratégies de partage des partenaires

MES VALEURS PERSONNELLES ET PROFESSIONNELLES

Intégrité : Je suis honnête et cohérente.
Empathie : Je comprends et j'écoute les autres avec bienveillance.
Équité : Je traite les autres personnes de façon juste et respectueuse.
Créativité : J'exprime mon imagination au quotidien.
Apprentissage : Je cherche à apprendre et à découvrir sans fin.
Collaboration : J'aime travailler et développer des projets en équipe.
Rigueur : Je remets toujours un travail de grande qualité.
Adaptabilité : J'accepte rapidement les changements.

PRODUCTION VIDÉO ET ANIMATION

Je tourne et je monte moi-même les vidéos que je diffuse sur les réseaux sociaux tels que TikTok, Facebook ou LinkedIn. J'utilise After Effects et Premiere Pro d'Adobe, mais aussi VideoPad et Express Animate de NCH Software, qui sont similaires et gratuits.

Pour les entreprises qui n'ont pas beaucoup de ressources financières, j'ai mon propre matériel de tournage et de montage. J'ai aussi un drone pour les prises de vue en hauteur.







GRAPHISME



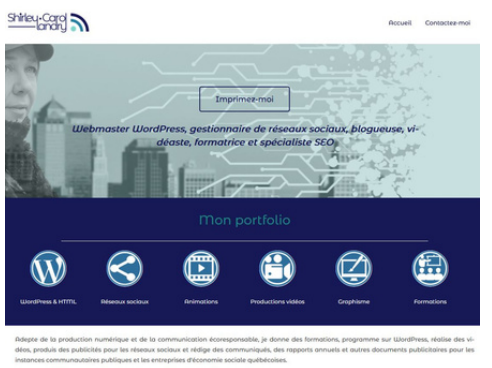
J'ai réalisé des design sur différents type de document comme les rapports annuels, les répertoires, les catalogues d'événements, les affiches, et autres documents de présentation.

J'organise l'espace de façon simple et cohérente pour faciliter la lecture. J'utilise InDesign, Illustrator, ou simplent Word, selon les besoins.



Pour les réseaux sociaux, j'utilise Canva, Photoshop et parfois l'intelligence artificielle pour améliorer la qualité des images et corriger les imperfections.

Les images sont partagés sur les réseaux appropriés selon les publics cibles.



J'ai eu l'occasion d'explorer plusieurs éditeurs de texte et constructeurs de blocs sur WordPress.

Je connais Gutenberg, la fonction Native, Elementor, Divi et SiteOrigin. Je connais beaucoup d'extensions sur WorPress et Wix et j'en découvre constamment de nouvelles. J'ai cette facilité d'apprendre rapidement.

J'apprends rapidement et j'évolue constamment. Mes qualités personnelles et mes talents seront des atouts au sein de votre équipe.

POURQUOI ME CHOISIR ?

PHOTOGRAPHIE









Quand je photographie, je mets en valeur les visages, la beauté sans artifice, la simplicité des gens heureux et souriants.

J'aime la diversité et la richesse des échanges. Je prends mon temps et je regarde toujours les sujets dans les yeux. Je m'assure qu'ils.elles sont prêt.e.s et fièr.e.s d'eux.elles.

Chaque bon moment passé ensemble mérite qu'on lui accorde de l'attention afin qu'il reste gravé dans nos mémoires.

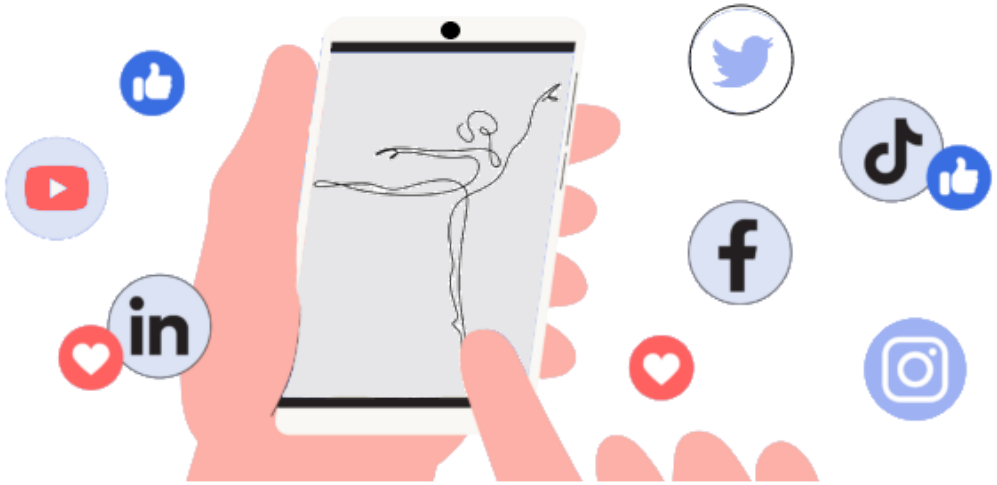
J'utilise parfois mon téléphone, parfois mon appareil photo, puis je redimensionne selon les besoins.

FORMATIONS ET SOUTIEN TECHNIQUE

Je ne pense pas être la meilleure pédagogue, mais je suis patiente, calme et empathique. Je connais bien la technophobie car j'ai toujours été un soutien pour mes équipes, ainsi qu'auprès des membres et des partenaires des organismes pour lesquels j'ai travaillé.

Je suis actuellement formatrice-consultante en informatique et technologie cellulaire auprès des aînés dans le cadre de Clic-Aînés. J'ai aussi été formatrice en communication à La Puce, au Collectif des entreprises d'insertion du Québec, à la Corporation de développement communautaire de Rivière-des-Prairies et au Service d'aide à l'emploi de l'Est. J'ai donné des formations sur Facebook, LinkedIn, Canva, TikTok et WordPress.

J'aime beaucoup mon travail et je le fais avec beaucoup de plaisir et de créativité.



"Quand c'est toi qui m'explique, je comprends mieux". Véronique, Coordonnatrice MQF

CE QUE MON ANCIEN EMPLOYEUR DIRAIT DE MOI

RÉFÉRENCES

Véronique Desrosiers
Coordonnatrice
Maison de Quartier de Fabreville
coordonnatrice@mqfabreville.org
Téléphone : (450) 625-5453

Richard Gravel
Directeur du partenariat
CEIQ
dirceiq@collectif.qc.ca
Téléphone : 514 270-4605

Vicky Lesieur
Directrice adjointe, gestion administrative
Corporation Mainbourg
vickylesieur@mainbourg.org
Téléphone : 514 642-4713 # 5171

Téléchargez mon curriculum vitae

Au plaisir de vous rencontrer bientôt j'espère !