

Téléchargez mon CV



**SHIRLEY-CAROL
LANDRY**

Portfolio
communication

CONTACT

 shirleycarollandry@gmail.com

 <https://123-boulot.com>



Bonjour, je suis ...

Adeptes de la production numérique et de la communication écoresponsable, je donne des formations, programme sur WordPress, réalise des vidéos, produis des publicités pour les réseaux sociaux et rédige des communiqués, des rapports annuels et autres documents publicitaires pour les instances publiques et les entreprises d'économie sociale québécoises. J'opte pour l'inclusion et j'ai l'esprit tourné vers la résolution de problèmes. Profondément environnementaliste et communautariste, je suis une investigatrice sociale qui observe et façonne ma part du monde avec positivité et relativité.

SOMMAIRE



Présentation	
Résumé	1
Webmestre et édimestre	2
Gestion et animation des réseaux sociaux	3
Production vidéo et animation	4
Graphisme	5
Photographie	6
Formations et soutien technique	7
Références	8
	9

J'ai l'esprit tourné vers la résolution de problèmes

MON PROFIL RIASEC : Je suis une investigatrice sociale

COMPÉTENCES

Communication interne et externe
Relations de presse et communiqués
Campagnes de sensibilisation et de promotion
Rédaction web, médias sociaux et graphisme
Rapports annuels et brochures
Affiches, publicités, vidéos et animations
Plans de communication stratégiques
Évaluation des indicateurs de performance
Veille concurrentielle et collaborative
Référencement SEM = SEO + SEA + SMO

Français

Anglais

INFORMATIQUE

Word, Excel, Access, PowerPoint, Publisher
Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, InDesign
Publipostage via Courrielleur et Mailchimp
Expertise sur WordPress et multisite depuis 2007
Canva, programmation HTML/CSS et PHP
Google Trends et Google Analytics

ÉDUCATION

Optimiser le référencement dans les moteurs de recherche
Collège de Bois-de-Boulogne / De février à novembre 2017

AEC - Stratégies et animation de réseaux sociaux
Collège Bois-de-Boulogne / De janvier à octobre 2015

Baccalauréat composé en histoire et communication
Université de Montréal / De septembre 1990 à décembre 1993

Certificat en histoire de l'art
Université de Montréal / De septembre 1993 à décembre 1994

WEBMESTRE ET ÉDIMESTRE



De novembre 2025 à juin 2026, j'enrichis le contenu du site Internet sur **WordPress**, je le mets à jour et je veille à réduire les failles de sécurité du site.



De mai 2021 à avril 2024, j'enrichis et je mets à jour le site Internet sur **WordPress** et je rédige une **Infolettre**.



D'avril à juin 2023, j'ai fais partie de l'équipe qui a intégré le contenu du site des Fonds de recherche du Québec vers la nouvelle plateforme **WordPress**. J'ai mis à jour le nouveau site internet et préparé les redirections des liens avant sa mise en ligne.



En 2019-2020, j'ai conçu la charte graphique, le gabarit et le multisite WordPress de la CDC RDP, comprenant l'espace principal, la page des Tables de développement social et l'espace privé des membres. J'ai également rédigé les articles et les pages, intégré les images selon les normes en vigueur et assuré le référencement SEO.



De janvier à juin 2019, j'ai modifié le thème et les extensions sur **WordPress** et j'ai ajusté le protocole de sécurité.



En avril 2019, j'ai été embauché par le journal l'Itinéraire pour mettre leur site internet à jour et pour créer des vidéos et les intégrer selon le format en cours. Il s'agissait d'un **CSM alternatif** programmé en PHP.



De janvier à juillet 2018, je programme les Ciné-clubs mensuels sur **WordPress**, je corrige et mets à jour des pages et les articles, je fais le référencement **SEO**.



D'octobre à décembre 2017, j'ai mis à jour du site internet au format **HTML** et intégré les images selon le format en cours.



123-Boulot n'est pas que mon CV en ligne, c'est aussi un **multisite WordPress** qui me sert de bac à sable depuis 2016 pour expérimenter les extensions, les thèmes et le SEO.



J'ai créé et géré cette **plateforme de blogues sur WordPress MU** de 2007 à 2011. SFFQ.org hébergeait des auteurs en littérature de genre au Québec. Elle comprenait un **balado-diffuseur**, une liste de discussion, un **forum sur Drupal** et un blogue collaboratif de lecteurs.

GESTION ET ANIMATION DES RÉSEAUX SOCIAUX

J'ai plus de 5 ans d'expérience cumulative en gestion et animation des réseaux sociaux, sur Facebook, Instagram, TikTok, Twitter (X) et LinkedIn.

- ▶ Création graphique sur Photoshop et Canva des messages publicitaires
- ▶ Montage vidéo et animation sur After effects et Premiere Pro
- ▶ Rédaction des publicités et stratégies pour rendre les publications attractives
- ▶ Veille concurrentielle et collaborative chez les partenaires pour favoriser les partages
- ▶ Création du calendrier éditorial et prépublication des contenus avec Meta Business Suite
- ▶ Réponse aux messages et commentaires du public
- ▶ Suivre et analyser les indicateurs de performance
- ▶ Création de campagne publicitaire et participation aux stratégies de partage des partenaires

MES VALEURS PERSONNELLES ET PROFESSIONNELLES

Intégrité : Je suis honnête et cohérente.

Empathie : Je comprends et j'écoute les autres avec bienveillance.

Équité : Je traite les autres personnes de façon juste et respectueuse.

Créativité : J'exprime mon imagination au quotidien.

Apprentissage : Je cherche à apprendre et à découvrir sans fin.

Collaboration : J'aime travailler et développer des projets en équipe.

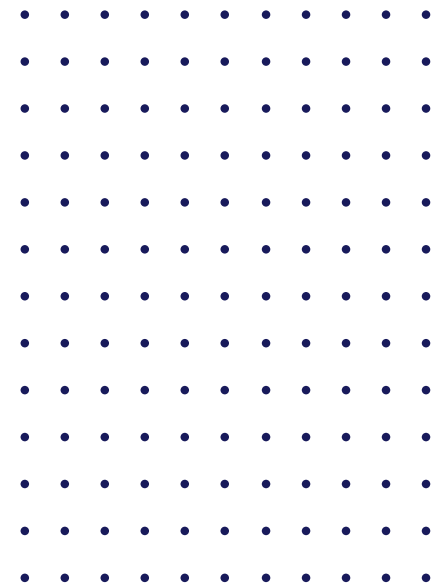
Rigueur : Je remets toujours un travail de grande qualité.

Adaptabilité : J'accepte rapidement les changements.

PRODUCTION VIDÉO ET ANIMATION

Je tourne et je monte moi-même les vidéos que je diffuse sur les réseaux sociaux tels que TikTok, Facebook ou LinkedIn. J'utilise After Effects et Premiere Pro d'Adobe, mais aussi VideoPad et Express Animate de NCH Software, qui sont similaires et gratuits.

Pour les entreprises qui n'ont pas beaucoup de ressources financières, j'ai mon propre matériel de tournage et de montage. J'ai aussi un drone pour les prises de vue en hauteur.



GRAPHISME



J'ai réalisé des design sur différents type de document comme les rapports annuels, les répertoires, les catalogues d'événements, les affiches, et autres documents de présentation.

J'organise l'espace de façon simple et cohérente pour faciliter la lecture. J'utilise InDesign, Illustrator, ou simplement Word, selon les besoins.



Pour les réseaux sociaux, j'utilise Canva, Photoshop et parfois l'intelligence artificielle pour améliorer la qualité des images et corriger les imperfections.

Les images sont partagés sur les réseaux appropriés selon les publics cibles.



J'ai eu l'occasion d'explorer plusieurs éditeurs de texte et constructeurs de blocs sur WordPress.

Je connais Gutenberg, la fonction Native, Elementor, Divi et SiteOrigin. Je connais beaucoup d'extensions sur WordPress et Wix et j'en découvre constamment de nouvelles. J'ai cette facilité d'apprendre rapidement.

J'apprends rapidement et j'évolue constamment. Mes qualités personnelles et mes talents seront des atouts au sein de votre équipe.

POURQUOI ME CHOISIR ?

PHOTOGRAPHIE



Quand je photographie, je mets en valeur les visages, la beauté sans artifice, la simplicité des gens heureux et souriants.

J'aime la diversité et la richesse des échanges. Je prends mon temps et je regarde toujours les sujets dans les yeux. Je m'assure qu'ils.elles sont prêt.e.s et fièr.e.s d'eux.elles.

Chaque bon moment passé ensemble mérite qu'on lui accorde de l'attention afin qu'il reste gravé dans nos mémoires.

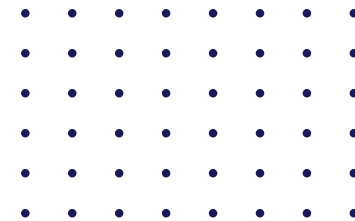
J'utilise parfois mon téléphone, parfois mon appareil photo, puis je redimensionne selon les besoins.

FORMATIONS ET SOUTIEN TECHNIQUE

Je ne pense pas être la meilleure pédagogue, mais je suis patiente, calme et empathique. Je connais bien la technophobie car j'ai toujours été un soutien pour mes équipes, ainsi qu'auprès des membres et des partenaires des organismes pour lesquels j'ai travaillé.

J'ai été formatrice en communication à La Puce, au Collectif des entreprises d'insertion du Québec, à la Corporation de développement communautaire de Rivière-des-Prairies et au Service d'aide à l'emploi de l'Est. J'ai donné des formations sur Facebook, LinkedIn, Canva, TikTok et WordPress.

J'aime beaucoup mon travail et je le fais avec beaucoup de plaisir et de créativité.



“Quand c’est toi qui m’explique, je comprends mieux”. Véronique, Coordonnatrice MQF

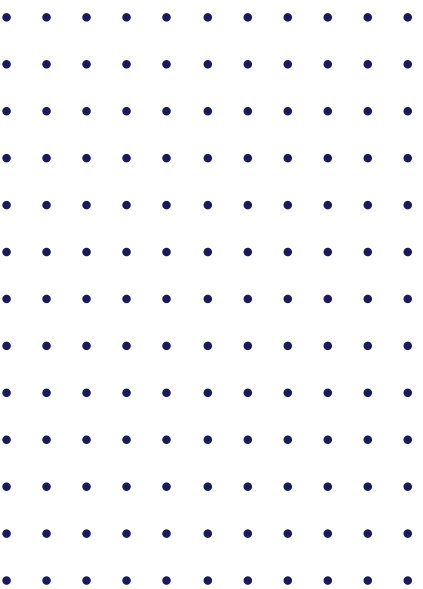
CE QUE MON ANCIEN EMPLOYEUR DIRAIT DE MOI

RÉFÉRENCES

Véronique Desrosiers
Coordonnatrice
Maison de Quartier de Fabreville
coordonnatrice@mqfabreville.org
Téléphone : (450) 625-5453

Richard Gravel
Directeur du partenariat
CEIQ
dirceiq@collectif.qc.ca
Téléphone : 514 270-4605

Vicky Lesieur
Directrice adjointe, gestion administrative
Corporation Mainbourg
vickylesieur@mainbourg.org
Téléphone : 514 642-4713 # 5171



Téléchargez mon curriculum vitae

Au plaisir de vous rencontrer bientôt j'espère !